

Голас Радзімы

№ 50 (2192)
13 снежня 1990 г.

ГАЗЕТА БЕЛАРУСКАГА ТАВАРЫСТВА ПА КУЛЬТУРНЫХ СУВЯЗЯХ З СУАЧЫННІКАМІ ЗА РУБЯЖОМ
(БЕЛАРУСКАЕ ТАВАРЫСТВА «РАДЗІМА»)

Выдаецца з 1955 г.
Цана 4 кап.



Каварны атам Чарнобыля пакінуў свой злавесны след на многіх сотнях кіламетраў. Стварыў так званыя плямы, дзе небяспечна і жыць, і збіраць ураджай на палях, і карыстацца дарамі лясоў.
Да такіх мясцін адносіцца Валожыншчына, што пад Мінскам. Не ўсё, што тут вырасла сёлета, можна было спажываць. Але валожынцаў не пакінулі ў бядзе. Літаральна з усіх куткоў краіны прыйшла дапамога. І, натуральна, перш за ўсё дзецям, якія найбольш успрымлівыя да радыяцыі.
На гэтым здымку вы бачыце выхаванцаў дзіцячага сада Пяршайскага сельскага Савета Валожыншчыны, якія атрымалі вінаград з Сярэдняй Азіі.

Фота М. АМЕЛЬЧАНКІ.

УПЕРШЫНЮ У КОСМАСЕ



На арбітальным паліцеўным комплексе «Мір» гасціў японскі журналіст Таяхіра Акіяма. Ён быў дастаўлены на савецкую касмічную лабараторыю ў касмічным караблі «Саюз ТМ-11», запушчаным 2 снежня 1990 года. Кіравалі караблём яго камандзір Віктар Афанасьев і бортінжынер Герой Савецкага Саюза, лётчык-касманавт СССР Муса Манараў. Работа японскага журналіста на савецкім арбітальным комплексе працягвалася да 10 снежня. У час, калі карабэль праходзіў над Японіяй, Таяхіра Акіяма праводзіў для сваіх суайчыннікаў тэлевізійныя рэпартажы з космаса.

НА ЗДЫМКАХ: першы журналіст — касма-Таяхіра Акіяма разам з Віктарам Афанасьевым і Мусой Манаравым.

АДКРЫТАЕ ПІСЬМО

ВОСТРЫ БОЛЬ

Наша стоматалогія аказалася ў зусім жабыркім стане. На карысць і паражэнні парадонта пакутуе ўсё дарослае насельніцтва. 25 працэнтаў людзей маюць прыроджаныя дэфекты твару і шыі, што прыводзіць да працяглай непрацаздольнасці. К 40 гадам у чалавека адсутнічае ў сярэднім 5-6 зубоў. Ва ўсім цывілізаваным свеце ў такім выпадку дапамагае імплантацыя, але гэтая галіна ў нас пакуль у зародку. Нізім застаецца якасць пламбіравальнага матэрыялу, пацыент вымушаны часта «латаць» адзін і той жа зуб.

Гэта радкі са звароту групы вядучых урачоў рэспублікі ў Вярхоўны Савет БССР. У адкрытым пісьме яны прапануюць прыняць Закон аб дазволе прыватнай практыкі, палепшыць матэрыяльнае становішча ўрача-стоматолога, які атрымлівае 140 рублёў у месяц, — утвая менш за рабочага.

ЖАБРАЦКАЯ ДОЛЯ

ДАР ІААНІТАЎ

Ля Кафедральнага сабора на плошчы Свабоды ў Мінску адбылася цырымонія перадачы і асвячэння дару евангеліскага ордэна Іаанітаў беларускаму народу — 50 тон прадуктаў, якія даставіў у мінскі аэрапорт ІЛ-76. Гэта быў першы самалёт з прадуктамі харчавання ад жыхароў Германіі. Дабрачынная акцыя праводзілася ў межах гуманітарнай дапамогі народам СССР.

У перадачы дару прынялі ўдзел Патрыяршы Экзарх усяе Беларусі, Мітрапаліт Мінскі і Гродзенскі народны дэпутат БССР Філарэт, прадстаўнікі генеральнага консульства ФРГ у Мінску, кіраўнік евангеліскага ордэна Іаанітаў фон Блок Шлезнер.

АУКЦЫЁН

СКАКУНЫ НА ПРОДАЖ

Удзельнікі аднаго з аўкцыёнаў, што адбыўся ў Германіі, здзівіліся, калі на продаж былі прапанаваны спартыўныя коні з Беларусі. Да апошняга часу рэспубліка нават не спрабавала выхадзіць на міжнародны рынак з такім таварам. А тут — цэлы табун выдатных скакуноў. Неўзабаве ўсе коні былі куплены. І хаця цану за іх далі не самую высокую, прадаўцы засталіся задаволенымі — гэта ж толькі пачатак.

На міжнародным рынку Беларускі аграпрам больш вядомы як пастаўшчык сыравіны і паў-

фабрыкатаў. Гандаль коньмі — адна з першых удалых спроб выйсці за рамкі «сыравіннага экспарту». Сваіх гадаванцаў у Германію адправілі конезавод імя Даватара, калгасы «50 гадоў Кастрычніка» Маладзечанскага і «Камунар» Навагрудскага раёнаў. Прыняўшы ўдзел у аўкцыёне, гаспадаркі заявілі аб сабе як аб выдатных гандлёвых партнёрах. З прапановамі аб куплі коней у Беларусь ужо звярнуліся фірмы з Італіі, Фінляндыі, ЗША, Японіі.

«Мы ўдзячныя палітыцы М. С. Гарбачова за тое, што сталі такімі смелымі і раскаванымі. Але зноў забыліся адну з хрысціянскіх заповедзяў — не ствары сабе куміра — і паўтараем памылкі мінулага. Раней Сталін, Брэжнеў, а цяпер Гарбачоў вядзе краіну па шляху, вядомаму толькі яму. А мы ўсе чакаем, што прапануе Генсек. І зноў усё добрае, усё дрэннае звязваем з адной асобай. У любой галіне спачатку была тэорыя, потым пачыналася практыка. Колькі дзён і начэй думаў У. І. Ленін над тэорыяй сацыялістычнай рэвалюцыі. Мы перабудову дэкларавалі, папярэдне не зрабіўшы нават накідаў неабходных рэформ у эканоміцы, дзяржаўнай будове, ва ўнутранай палітыцы, не спрагназіраваўшы магчымасць вынікаў. Так, патрэбна была смеласць, каб заявіць на ўвесь свет: так жыць больш нельга. Але яшчэ большая смеласць кінучы такую велізарную краіну ў свабодны дрэйф. Так, не ўсё можна было прадбачыць адразу, але выпрацаваць праект, па якім КПСС хоча навесці народ і пабудаваць новы Саюз, за 5 гадоў яна была павінна, і ў імя гэтага павінны былі працаваць вядучыя інстытуты, вучоныя-практыкі ў галіне эканомікі, дзяржавы, права і г. д. Гэтага зроблена не было. Чаму? Незразумела. Ці М. С. Гарбачоў не хацеў аддаць першынство, ці вельмі шмат часу займалі замежныя турны, мэтай якіх з'яўляецца будаўніцтва агульнаеўрапейскага дома, а будаўніцтва новага Саюза адкладваецца на потым, або ў яго камандзе мала аднадумцаў, здольных падтрымаць і развіць яго ідэі, ці, што хутчэй за ўсё, і сам ён не прадугледжваў, ды і цяпер не мае канкрэтнага плана перабудовы нашага грамадства. Дарэчы, многія пачынаюць задумвацца над феноменам асобы М. С. Гарбачова, які заключаецца ў тым, што яму многае ўдаецца ў міжнародных справах і вельмі мала ў сябе дома. Зневажальна для краіны, для нашага народа атрымліваць падачкі ад іншых дзяржаў у выглядзе долараў, збожжа, пральных парашкоў, зубной пасты, інвалідных калясак. Хочацца сказаць сабе, народу і М. С. Гарбачову: выхад з крызісу трэба шукаць не ў дадатковых замежных субсідыях, не ў падатках за адступленне ў галіне ўнутранай знешняй палітыкі, а ва ўласным народзе і ва ўласнай зямлі».

(З выступлення А. ПРОСІНАЙ, першага сакратара Светлагорскага гаркома КПБ на XXXI з'ездзе Кампартыі Беларусі).

НОВАЯ ПРАДУКЦЫЯ

«КАНТАКТ» З МАГІЛЁВА

Першая ў нашай краіне магутная вытворчасць па выпуску тэкстыльных засцежак «Кантакт», якія называюцца ў народзе «ліпучкамі», уступіла ў строй на Магілёўскай стужкаткацкай фабрыцы. Яе праектная магутнасць — шэсць мільёнаў пагонных метраў крапёжнага матэрыялу.

Абсталяванне для новай вытворчасці набыта ў японскай фірмы «Марубені». Яе спецыялісты сумесна з магілёўскімі за тры месяцы зманціравалі ўвесь комплекс і запусцілі яго ў работу. Ужо выпушчаны першыя сто тысяч метраў крапёжнага матэрыялу. Сучасныя засцежкі знойдуць шырокае прымяненне, пачынаючы ад кас-

СКАУТЫ У МІНСКУ



манаўтыкі і канчаючы выкарыстаннем у быце, у верхнім адзенні, абутку і іншых вырабах.

ВЫСТАЎКІ

ЁСЦЬ ШТО ПАКАЗАЦЬ

Фізіка і медыцына. Гэтыя, здавалася б, розныя паняцці знайшлі адзінае ўвасабленне ў экспанатах выстаўкі медыцынскай фізіятэрапеўтычнай навукі, што нядаўна адбылася ў Мінску. Арганізавалі мерапрыемства Акадэмія навук і Міністэрства аховы здароўя БССР, фонд «Дзеці Чарнобыля».

У цэнтры ўвагі наведвальнікаў выстаўкі — а для яе агляду і ўдзелу ў тэматычным навукова-практычным семінары прыехалі спецыялісты нашай рэспублікі, а таксама Масквы, Ленінграда, іншых гарадоў СССР — аказалася апаратура нямецкай фірмы «Цымер электрамедыцын». Па сутнасці справы гэта ўкамплектаваны ўсім неабходным кабінет для фізіятэрапеўтычнага лячэння самых рознастайных захворванняў. Немалую цікавасць выклікала і беларуская распрацоўка — апарат для ўздзеяння імпульсным магнітным полем, які павышае эфектыўнасць лячэння перыферыяй нервовай сістэмы, апорна-рухальнага апарату.

Выраб апарата ўжо асвоены ў рэспубліцы. З дапамогай фірмы «Цымер электрамедыцын» ён будзе выпускацца і за мяжой.

ЭФЕКТЫЎНАЕ АБСТАЛЯВАННЕ

«ДЗЮРКААП», «АРНЕЛЬ», «ИНВЕСТРОНИКА»...

Гэтыя і іншыя назвы замежных фірм непрыкметна ўвайшлі ў лексікон рабочых і служачых Магілёўскай швейнай фабрыкі, асабліва ў цэху вытворчасці жаночага і верхняга дзіцячага адзення.

Доўгія гады калектыв гэтага прадпрыемства марыў аб замене маральна састарэлага абсталявання на сучаснае, пажадана імпартае. Лёд, нарэшце, крануўся. На выдзелены міністэрствам інвалютныя сродкі закуплены высокакласныя швейныя машыны, абсталяванне для раскрою тканін, сістэмы аўтаматызаванага праектавання раскладак лялак і кіравання вытворчасцю.

Пастаўшчыкі абсталявання — ФРГ, Швецыя, Іспанія, больш дакладна, іх шырока вядомыя фірмы «Дзюркаап», «Гофман», «Арнель», «Инвестроника» і іншыя.

ВЕСТНІ АДУСОЛЬ

◆ У саставе АН БССР маюцца 33 навуковыя ўстановы, адно — цэнтральнае і 7 — спецыяльных канструктарскіх бюро, адна — гаспадарча-разліковая вопытная вытворчасць. У навуковых установах акадэміі працуюць звыш 11 тысяч чалавек, у тым ліку — 6 200 навукоўцаў; сярод іх — 55 акадэмікаў, 96 членаў-карэспандэнтаў АН БССР, 361 доктар і 2 540 кандыдатаў навук.

◆ На пастаяннае месца жыхарства з Беларусі цяпер выязджае за адзін месяц столькі людзей, колькі раней за год. Яшчэ нядаўна ў краіны Усходняй Еўропы пагасцяваць выязджала 7 тысяч чалавек за год. Зараз — у дзесняць разоў больш. 80 працэнтаў такіх вандрунікаў адпраўляюцца ў Польшчу. Відаць, таму, што ў суседзяў можна выгадна прадаць розны дэфіцытны тавар, які паранейшаму ракой плыве праз граніцу.

◆ Пад Мазыром, у Свята-Міхайлаўскім саборы, у трыццатыя гады размяшчалася мясцовае энкавэдэ (НКУС), дзе дапытвалі і расстрэльвалі нявінных людзей. У Міхайлаў дзень тут адбылося ўрачыстае богаслужэнне ў памяць аб ахвярах сталінскіх рэпрэсій, яго вёў епіскап Гомельскі і Мазырскі Арыстарх.

Па запрашэнню розных грамадскіх арганізацый 15 краін Заходняй Еўропы летам гэтага года там адпачывала больш за 12 тысяч дзяцей, якія пацярпелі ад чарнобыльскай аварыі. 1 235 з іх былі запрошаны нацыянальнымі асацыяцыямі скаўтаў.

І вось у Мінск прыехалі прадстаўнікі нацыянальных скаўцкіх асацыяцый краін Заходняй Еўропы, Канады, ЗША, Чылі, Паўднёвай Карэі. Яны прынялі ўдзел у абмеркаванні вынікаў міжнароднай акцыі «Салідарнасць з дзецьмі Чарнобыля».

НА ЗДЫМКУ: хлебам-соллю сустракаюць гасцей на беларускай зямлі. У цэнтры — генеральны сакратар міжнароднай арганізацыі руху скаўтаў Жак МАРЭЛЬОН (справа) і Альберт ЛІХАНУ.

БЕЛАРУСЬ перажывае няпэўныя, трывожныя часіны. Ніхто не можа адказаць, што будзе з намі заўтра. Характарызуючы становішча ў краіне і рэспубліцы, Старшыня Савета Міністраў БССР В. Кебіч канстатаваў: «Выворчэньне ўсёй эканамічнай, кіраваньне фінансамі страчана, грашовое абарачэньне практычна развалена...».

Марудзіць больш нельга. Аналізуючы не дні і не месяцы, а прынамсі два апошнія гады, гаворым, што страчаны час, калі паправіць становішча можна было са значна меншымі ахвярамі. Занадта многа разоў і прапапоў, катастрофічна бракуе канкрэтных рашучых і, бадай, самае галоўнае, прадуманых дзеяньняў.

З надзеяй штораніцы адкрываем свежыя газеты, замест мастацкіх стужак і забаўляльных праграм па тэлебачанні глядзім і слухаем дэбаты дэпутатаў на сесіях Вярхоўных Саветаў. Надзвычай проста разгубіцца ў патоку слоў і часта супярэчлівых праграм. Ясна, што аб'ектыўнай умовай выхату краіны з крызісу з'яўляецца рыначная эканоміка. На 1991 год прыпадае асноўны аб'ём работ па пераходзе да рынку. У Саўеце Міністраў БССР сфарміраваны Дзяржаўныя планы эканамічнага і сацыяльнага развіцця і Дзяржаўны бюджэт БССР на наступны год, якія будуць зацвярджацца на праходзячай зараз сесіі Вярхоўнага Савета БССР.

Якое ж на сённяшні дзень фінансаванне і эканамічнае становішча рэспублікі, каб будзе ажыццяўляцца пераход да рынку? Гэтыя і многія іншыя пытанні хвалююць сёння кожнага з нас, цікавяць і замежных нашых суайчыннікаў: яны ж таксама спачуваюць нам, непакояцца. Суб'яднік карэспандэнта «Голасу Радзімы» — намеснік Старшыні Савета Міністраў БССР, старшыня Дзяржкамітэта БССР па эканоміцы і планаванню Міхаіл МЯСНІКОВІЧ. Ён не хавае складанасці становішча, у якім апынулася гаспадарка рэспублікі, але гаворка атрымалася спакойнай і нават аптымістычнай. Падалося, што так можа разважаць чалавек, які валодае інфармацыяй, бачыць шляхі, што выведзюць нас з крызісу. Ці абудзецца ўсё менавіта так, як мяркуе Міхаіл Уладзіміравіч, сцвярджаць сёння рызыкаўна. Сваё слова павінны сказаць народныя дэпутаты, невядома, якія сюрпрызы прыпадзяе сам рынак.

Чамусьці пра рынак мы вельмі часта гаворым як пра зусім новую для нас з'яву, быццам гэта наогул нейкая новая грамадска-палітычная фармацыя, — гаворыць Міхаіл Мясніковіч. — Але ж рынак існаваў і існуе ў любым грамадстве, існуе і ў нашым сацыялістычным. Іншая справа, што наш рынак не выкарыстоўвае шырокіх магчымасцей рыначнай эканомікі. Развіццё гэтых

магчымасцей тармозыць цэнавы дыктат дзяржавы, адсутнасць свабоды прадпрыемальніцтва, амаль пагалоўная дзяржаўная ўласнасць як адзіная форма ўласнасці. Скажэнні гэтыя надзвычай сур'ёзныя, і задача наша ў тым, каб з найменшымі стратамі выйсці з тупіковай, крызіснай сітуацыі. І саюзна ўрад, і наш беларускі часта крытыкуюць, што мы не бачым і не прапаноўваем рашучых мер. У кагосяці сапраўды можа скласціся такое ўра-

творча-тэхнічнага прызначэння, прадпрыемствы платных паслуг насельніцтву. Частей за ўсё яны нерэнтабельныя і вісяць цяжкім грузам на нагах дзяржавы. Праз іх мы мелі б магчымасць прыватнага ідэю прыватнага, а людзі адчулі б рэальныя вынікі ад яе. З дапамогай насельніцтва мы такім чынам скарэктывавалі б свае падходы да раздзяржаўлення і прыватнага буйных прамысловых прадпрыемстваў. Мы

разумею, але адначасова павінны са шкадаваннем заўважыць, што рэформу цэнаўтварэння трэба было правесці яшчэ два гады назад. Менавіта за гэты перыяд грашовыя даходы насельніцтва павялічыліся на 32 працэнты. Сёння мы значна больш, чым раней, выпускаем і рэалізуем каўбасных вырабаў, масла і алею, сыру, мукі, цукру, а сітуацыя застаецца надзвычай напружанай. Адбываецца няспынная дэстабілізацыя грашо-

вырашана пытанне павышэння зарплаты настаўнікам, урачам, работнікам культуры адпаведна на 50, 30 і 70 працэнтаў. На матэрыяльна-тэхнічнае забеспячэнне ўзята дзяржавай выданне беларускамоўных газет і часопісаў.

— За кошт чаго стануць магчымымі адлічэнні з бюджэту на сацыяльныя патрэбы і культуру?

— Праект Дзяржаўнага бюджэту на наступны год распрацаваны на аснове Дэкларацыі аб дзяржаўным суверэнітэце БССР і канцэпцыі эканамічнага суверэнітэту рэспублікі. Праектам прадугледжана, што ў Беларусі павінны застацца ўсё 100 працэнтаў падатку з абароту. Значныя паступленні ў бюджэт абцяжарыць выкуп і акцыяніраванне дзяржаўнай ўласнасці. Новая сістэма падаткаў, думаю, дасць магчымасць знайсці грошы.

— Ці можа Беларусь абысціся без Саюза, і ці збіраемся мы падпісаць Саюзнае дагавор?

— Беларусь не збіраецца выходзіць з саставу Саюза і парушаць эканамічныя сувязі, якія складаліся на працягу не аднаго дзесятка гадоў. Так пабудавана наша эканоміка, што ўсё рэспубліцы зацікаўлены адна ў адной. Пакуль што мы не здольныя працаваць і падтрымліваць дзелавыя сувязі толькі з Захадам. У нас розныя цэнавыя падыходы, наша прадукцыя далёка не заўсёды канкурэнтаздольная. Мы яшчэ не заваявалі рэпутацыю надзейных гандлёвых партнёраў.

Добра было б, каб Саюзнае дагавор быў падпісаны яшчэ ў сярэдзіне года. Гэта дапамагло б нам пры фарміраванні плана і бюджэту рэспублікі, мы загадзя вызначылі б свае эканамічныя адносіны з партнёрамі. А так дэводзіцца дзейнічаць самастойна, і Беларусь была адной з першых, хто наладзіў гарызантальныя сувязі амаль з усімі саюзнымі рэспублікамі. Эканамічныя пагадненні на сённяшні дзень заключаны і на ўзроўні парламентаў, і на ўзроўні ўрадаў, і непасрэдна на ўзроўні прадпрыемстваў.

На мой погляд, дык у нашай краіне даволі абгрунтаваная праграма. Але ці менавіта тыя меры намерцены, якія прывядуць грамадства, калі і не да поўнага дабрабыту, то хаця б да пазітыўных зрухаў. Людзі зняверыліся, крытычна ставяцца да шматлікіх праграм і праектаў, таму што кожны дзень іх сустракаюць у магазінах пустыя паліцы або доўгія чэргі за самымі неабходнымі таварамі, месцамі нават за хлебам. Зноў з надзеяй, таму што больш пакуль няма на што спадзявацца, сочым мы за работай беларускага парламента. Што чакае нас у бліжэйшы час, у час пераходу да рыначных адносін? Як перажывём мы сёлетнюю нялёгкую зіму!

Дзіяна ЧАРКАСАВА.

ПЕРАХОДНЫ ПЕРЫЯД: ЯК ЯГО ПЕРАЖЫЦЬ

БЯЗВЫХАДНЫ АПТЫМІЗМ

жанне. Але ж выйсце ёсць, і сведчанне таму шматлікія праграмы, прапанаваныя вядучымі саветнікі эканамістамі. Усе яны звязаны з двума прынцыповымі пытаннямі — якімі тэмпамі мы ўваходзім у рынак і нашы адносіны да ўласнасці.

— А ці ёсць беларуская праграма пераходу да рынку, і, калі ёсць, то ў чым яе адметнасць?

— Беларуская ССР адной з першых у краіне прыняла праграму пераходу да рыначнай эканомікі. Праграма гэтая прывязана да канкрэтных умоў, у якіх знаходзіцца рэспубліка, і асабліваці яе вызначаюць некалькі фактараў. Першым я б назваў чарнобыльскую аварыю, у выніку якой амаль 70 працэнтаў нашай тэрыторыі аказалася забруджанай, патрабуюцца неадкладна адсяліць амаль 120 тысяч чалавек. Другі фактар — гэта наша беднасць на паліўна-энергетычныя рэсурсы, і ў сувязі з гэтым неабходна хаваць гаспадарчы і эканамічныя сувязі ў рамках Саюза. Трэці фактар — гэта цяперашні стан нашай эканомікі. І, па саюзных мерках, дастаткова высокі ўзровень нашага жыцця, які ў пераходны перыяд не павінен знізіцца.

— З чаго мяркуецца пачаць пераход да рыначных адносін?

— 97 працэнтаў нашай прамысловасці — дзяржаўная ўласнасць. Я думаю, што рынак у нас пойдзе, калі мы асмельмся на яе раздзяржаўленне і прыватнацыю. Ствараецца камітэт, які павінен рэгуляваць і ажыццяўляць гэты складаны працэс. Хацеў бы падкрэсліць, што мы прыхільнікі паступовай, памярковай праграмы пераходу да рынку. Што гэта значыць?

У першую чаргу прадаваць або перапрадаваць асобам або кааператывам прадпрыемствы гандлю, грамадскага харчавання, рамонтна-будаўнічыя і бытавога абслугоўвання. За плату, а можа і зусім бясплатна таксама перададзім ва ўласнасць працоўных калектываў невялікія прадпрыемствы па вытворчасці тавараў народнага спажывання і прадукцыі вы-

мяркуем, што яны з цягам часу могуць быць пераўтвораны ў калектывна-дзяржаўныя або дзяржаўна-калектывныя ў залежнасці ад кантрольнага пакета акцый, які знаходзіцца ў той ці іншай ўласнасці.

— З вашага адказу відаць, што ў Беларусі мяркуецца ў далейшым існаванне розных форм ўласнасці: і дзяржаўная, і калектывная, і індывідуальная, і прадпрыемствы могуць быць розныя — акцыянерныя, кааператывныя, народныя і іншыя. А каму будзе належаць зямля, у чыю ўласнасць пярэйдзе яна?

— Яшчэ ў 1917 годзе зямля стала народнай ўласнасцю і таму, на нашу думку, не можа быць прадметам куплі і продажу. Аднак тут таксама прадугледжваюцца розныя формы гаспадарання. Па жаданню сялян калгасы і саўгасы, якія прыносяць прыбытак, застаюцца. Усё больш людзей хочучы заняцца фермерствам. Ужо ёсць праект Закона, згодна з якім грамадзянам будзе прадастаўлена права ўтрымаць зямлю ў пажыццёвае спадчыннае валоданне і карыстанне на ўмовах арэнды. Зямля будзе прадастаўляцца і гараджанам, і можа гэта ў нейкай меры дапаможа адрадыць нашы заняпалыя вёскі. Значна расшыраюцца магчымасці дачнікаў. Яны цяпер валодаюць настолькі маленькімі ўчасткамі, што на іх ні добры дом пабудоваць, ні агарод пасадзіць.

— А што абудзецца з цэнамі? Мы ўсе са страхам чакаем іх павышэння. І наўрад ці даходы асноўнай масы насельніцтва ўзрастуць прапарцыянальна новым цэнам. Ці будуць уведзены, асабліва ў пераходны перыяд, нейкія меры абароны грамадзян, і ў першую чаргу малазабеспечаных — пенсіянераў, студэнтаў, інвалідаў?

— Пры пераходзе да рынку пачнецца пэўнае свабоднае фарміраванне цэн, якое непэўна будзе суправаджацца іх павышэннем на тавары народнага спажывання. Страх насельніцтва перад гэтымі бязрадаснымі пераменамі я добра

вага абарачэння ў сувязі з разбалансаванасцю спажывецкага рынку.

Ключавым пытаннем пры пераходзе да рынку можна назваць жорсткую мэтанакіраваную палітыку па сацыяльнай абароне насельніцтва, асабліва сацыяльна не абароненых і малазабеспечаных грамадзян. Для гэтага неабходна захаваць фіксаваныя рознічныя цэны па найбольш важных груп тавараў і прадуктаў харчавання. Мяркуецца восьмю груп тавараў, цэны на якія павысяцца, але розніца насельніцтву будзе поўнацю кампенсавана. Гэта, напрыклад, хлеб і хлеба-булачныя вырабы (акрамя здобы), кісла-малочная прадукцыя (акрамя цвёрдых сыроў), мука, цукар і многія іншыя.

Мінімум пражытачнага ўзроўню і адпаведна зарплаты сёння павінны складаць 125 рублёў. У далейшым ён будзе мяняцца з улікам інфляцыі. Як меры абароны прадугледжваюцца індэксаваныя арплаты, пенсій, стыпендыяў, кампенсацый, рыхтуюцца прапановы па павелічэнню працэнтных ставак па ашчадных укладах.

А ўвогуле трэба прызначыць, што нас чакаюць нялёгкія часы, і нам вельмі давядзецца прымаць не звычайныя меры для нас умоў жыцця. За 73 гады Саветскай улады мы прывыклі да беднага, можна сказаць, жабрацкага, але камунізму. Мы прывыклі, што маем гарантванае права на жыллё, на гарантваную аплату працы і, што можа самае каштоўнае, — мелі гарантванае права на саму працу. Сёння мы стаім перад праблемай беспрацоўя. І скажу шчыра, яна нас палохае.

— У час рэвалюцый, грамадскіх пераўтварэнняў і непарадкаў церпіць сацыяльная сфера, культура. Як будуць у нас рашацца гэтыя пытанні ў пераходны перыяд?

— Мы пастараемся зрабіць усё магчымае, каб страты былі мінімальнымі. На культуру, народную адукацыю і ахову здароўя бюджэтыныя асігнаванні павялічваюцца. Ужо ў наступным годзе павінна быць

Рэспубліканскі агляд-конкурс на лепшую медыцынскую сястру міласэрнасці Таварыства Чырвонага Крыжа рэспублікі адбыўся ў Мінску. Кожнай з удзельніц давалася прайсці сур'ёзны экзамен, дзе неабходныя былі і глыбокія веды тэорыі, і немалыя практычныя вопыт.

Але конкурс стаў не толькі святам. Прагучала на ім і трывожная статыстыка. У рэспубліцы налічваецца каля 65 тысяч адзіночых састарэлых людзей. У гэтым годзе месцісты міласэрнасці Таварыства Чырвонага Крыжа змаглі ўдзяліць увагу толькі палавіне з іх.

НА ЗДЫМКАХ: экзамен па тэорыі здае сястра міласэрнасці з Гродзеншчыны М. ЛЯХОВІЧ; мастак М. ЦУДЗІК перадаў у дар Таварыству Чырвонага Крыжа карціну для аднаго з дамоў састарэлых.

Фота Ю. ПАУЛАВА.



свѣгасам «Ракѣўскі»
Кастусь ШАЛЯСТОВІЧ.

'They Washed Their Hands With Grain Alcohol After Every Execution...'

His home is a former prison, and it still looks like a prison today. A long corridor, with cells to the right and left. A little trunk and a 1940s washstand at every door. Pyotr Klimov, b. 1910, a CPSU member since 1940, a former staff member of the NKVD, and an eyewitness to the execution of Polish officers in Katyn. So far he

is the only person to have seen and reported about it. I haven't changed a single word in his testimonies—let them remain a dry and impartial document. This is more horrible, but I have to do it for those who still believe that the Gestapo, rather than the NKVD, is to blame for the Katyn tragedy.

To the Regional Commission Rehabilitating the Victims of Repressions in the Smolensk Region—from Klimov Pyotr Fyodorovich, b. 1910, CPSU member since 1940, residing at: 1 Neverovskiy St., apt 4

I worked at the NKVD-OGPU of the Smolensk Region as a yard keeper starting in 1933, then as a doorkeeper at Stelmakh's (commandant of the NKVD), I also worked at the NKVD after the war.

I remember washing away the blood of the executed. I was ordered to do this by Grigoryev, chief of the garage. I used to wash the 1.5-tonne and 3-tonne trucks. The bodies of the executed were usually loaded on these vehicles with the help of a conveyor to avoid carrying them on stretchers. This conveyor was built by Alkhimovich (he also supplied the little motor for it). Alkhimovich worked in the garage and was a jack-of-all-trades. Prior to this the bodies of the executed were carried from the NKVD basement on stretchers. Usually this was done by the drivers. The basement, where executions were performed, was under the building of the present-day Department of Internal Affairs of the Smolensk Region at Dzerzhinsky Street (third window).

In a little room in the basement there was a sewage hatch. A victim was brought in and the hatch was opened, then its head was laid on the edge and a shot was fired through the back of the head or the temple (in various ways). I remember a victim with his belly ripped off. I saw the traces of blood and a hole in the victim's temple.

The condemned was told that he was transferred to Moscow, stripped naked and then shot. I don't know what was done with the clothings.

Executions took place there starting in 1933. Especially there were many executions in 1933 through 1939. Practically every day towards evening people were shot and carried to Kozi Gory, with the executioners returning by 2 a.m. Piles of corpses were loaded onto vehicles, usually 30-40 bodies per truck. Then the corpses were covered with tarpaulin and taken away. Besides the driver, there were two or three persons and the commandant in the truck. In Kozi Gory there was also a whole squad (from among them I remember Belkin and Ustinov), they used to dig ditches and bury those shot in them. They lived right in Kozi Gory.

In Kozi Gory I saw these ditches full of bodies with my own eyes.

There were few burials in the Bratskoye Cemetery, the executed mainly taken to Kozi Gory. There are more than 10,000 executed Soviet citizens and others lying there. I was paid five roubles for washing the blood off motor vehicles. Those who did the executioning were also paid on the register, like

those who carried away the bodies.

The executions were carried out (from among those whom I remember) by the following: Gribov, I. I. Stelmakh. Gvozдовский, Nikolai Kostyuchenkov, Titkov, Viktor Grigoryev. But Titkov usually drove superiors around. The bodies were also carried by Levchenkov, but he was killed by a prisoner who was a Pole, I believe. That prisoner remained alive by chance, then he made his way to the armoury and opened fire, wounding someone else—I don't know whom, I've forgotten.

They could not kill that prisoner for three days (they tried to flood him with water from a fire engine), then he was poisoned with gas.

Polish servicemen were shot in 1940 in Kozi Gory. They were gunned down by a team under Ivan Ivanovich Stelmakh, who was the commandant of the Smolensk NKVD. I myself was in Kozi Gory accidentally and saw a large ditch, stretching right up to a little marsh, lying in piles in this ditch, slightly covered with earth, were the Poles who had been shot right in the ditch. I know this because I saw the Poles' dead bodies (slightly covered with earth). I was told about the circumstances of the execution by Ustinov (he was a driver and carried the Poles to the execution site) who, as he himself said, saw how they were executed. From the vehicle they were unloaded right into the ditch and shot, some of them being finished off with bayonets. The execution site was enclosed with double rows of barbed wire. There were many Poles in that ditch (when I look into it), they were lying in a row, the ditch being 100 m long and 2-3 m deep. After I stole a look at the executed Poles, I was immediately sent away and told not to come any near.

At that time and after the war Stelmakh, Reinson, Gvozдовский and Gribov repeatedly warned me about the need to keep silent.

Ustinov and Gribov told me that the Polish officers and men were shot by Stelmakh, Gribov himself, Gvozдовский and Karl Reinson. They did most of the job during executions, I don't remember the others.

The Poles were brought for execution in carriages along a railway branch to the Gnezdovo station. The execution site was guarded by a convoy regiment of the NKVD.

Everything said by me is true. I understand I could be tried for libel. I have said the whole truth. This has been written down at my request (because my fingers don't bend) by Oleg Zakirovich Zakirov, and, having read everything over, I attest that it is all correct.

To the above I want to add that those shot people and who

transported them were given grain alcohol and snacks free of charge. They also, I remember, used to wash their hands with grain alcohol after every execution.

I also rubbed my hands with alcohol after washing the blood away.

I kept grain alcohol at my place in the basement, whereas we obtained snacks (sausage, sturgeon and other foods) from the canteen.

The executed were also carried by Zinoviyev (he is now about 70 and has left for Simferopol).

Klimov P. F.

August 29, 1990. Transcribed in the flat of Klimov P. F.

ADDENDUM TO THE LETTER OF AUGUST 29, 1990

I also want to say that, in 1943, I saw some five boxes at the NKVD club. Also then I learned that these boxes contained the skulls of the executed Poles and that they would be sent to Moscow for some examination. Later these boxes with skulls were again returned to Smolensk and taken back to Kozi Gory. At that time we were afraid to speak about this even one on one. I didn't know why this was done, and only now do I understand that this was done to pin the blame for everything (i. e., for the execution of the Poles), on the Germans. But the Poles were shot by our people in 1940. Part of the Polish chaplains was shot at the NKVD basement in Smolensk. I have no further addenda. This letter was put down by Oleg Zakirovich Zakirov at my home. Smolensk, 31.08.1990.

ADDENDUM

I also want to say that at the time when the Poles were executed, L. M. Kaganovich and Shvernik happened to be here, in Smolensk, in Kozi Gory—I remember them stunning fish in the Dnieper.

K. Ye. Voroshilov also spent his holidays in Kozi Gory. 31.08.1990

It's unbearable to read this, but it's even more unbearable to listen to a person telling with scrupulous punctuality about the circumstances attending the tortures of thousands of people. A tiny room in the communally shared former jail, a tiny pension, and fear which has not yet vanished.

"That's all," Klimov kept repeating every five minutes. "I'll say nothing more. They are still alive. They'll kill me."

"They are alive, they are still alive," I kept repeating all my way from Smolensk to Moscow. They are still alive, because Major Zakirov, who found Klimov, has now been expelled from the party and they want him dismissed from the KGB. This is what he gets for trying to get at the truth. Who's next?

But we are washing our hands, aren't we?

Gennady ZHAVORONKOV



The only type of transport which Byelorussia does not have is sea transport. The principal means of communication is by rail. An architectural ensemble of the Minsk railway station was enlarged: a new 13-storeyed building has just appeared here. ON PHOTO: a new administrative building; Tatyana VORONKO, chambermaid, shows the rooms.

Photo by V. ALESHKEVICH



AN ACADEMY OF ANTIQUE MUSIC

Its students comprise about a hundred musicians who came to Minsk from different cities of the country. The one-year curriculum is designed to enhance the performance of young musicians, and familiarize them with outstanding works of antique music. Instruction is provided by eminent musicians from the Byelorussian Republic, Moscow, Leningrad and foreign countries.

BYELORUSSIA'S CITY HERALDRY

Another step has been made towards obliterating the blank spots in Byelorussian history. The Polymya (Flame) Publishing House has brought out a monograph, "Byelorussia's City Heraldry" by young historian A. Titov. This is the first Soviet book describing the heraldic symbols of municipal sovereignty. The book traces the emergence and development of city coats of arms in Byelorussia. It contains brief alphabetically arranged historical accounts of the Byelorussian towns and settlements that previously had their own heraldic emblems.

Scholars are unanimous in regarding A. Titov's work as a remarkable contribution to the treasure-house of Byelorussia's historical science.

У СКАРБНІЦУ БЕЛАРУСКАЙ НАРОДНАЙ ТВОРЧАСЦІ

ДАСЛЕДУЕЦЦА ФАЛЬКЛОР БЕЛАСТОЧЧЫНЫ

Лёс многіх людзей склаўся так, што ім даводзіцца жыць у краінах, дзе пераважаюць другія народы. У Савецкім Саюзе ў іншамойных рэспубліках жыве звыш 60 мільёнаў чалавек іншых нацыянальнасцей, сярод іх і беларусы. Нягледзячы на гэта, беларусы жывуць у Польшчы, асабліва ва ўсходняй Беластоцкай вобласці. Вельмі важна даследаваць іх духоўную культуру. Таму манаграфія А. Баршчэўскага «Беларуская абрадаўнасць і фальклор усходняй Беластоцкай вобласці: радзіны, вяселле, смерць» (Беласток, 1990) уяўляе вялікую цікавасць для даследчыкаў, для нас, беларусаў.

Аляксандр Баршчэўскі — вядомы вучоны, філолаг-фалькларыст, паэт, аўтар многіх навуковых прац, некалькіх зборнікаў вершаў, якія ён напісаў на беларускай мове (псеўданім: Алякс Барскі), друкаваўся яго творы ў нас. Нядаўна яму споўнілася 60 гадоў, падводзячы вынікі якіх, грамадскасць нагадала яго вялікія заслугі ў развіцці літаратуразнаўства, гісторыі літаратуры, фальклору, а таксама ў паэзіі. З вялікай ашчаднасцю і любовасцю рыхтаваў ён да друку беларускія народныя празаічныя творы з запісаў М. Федароўскага, А. Сержпутоўскага і іншых выдатных збіральнікаў беларускага фальклору і выдаў іх у Польшчы. Кнігі карысталіся попу-

там і хутка разышліся. Значную навуковую каштоўнасць маюць і яго тэарэтычныя працы, у якіх ён даследаваў важныя праблемы гісторыі фальклору і беларускай літаратуры.

У названай вышэй кнізе даследуюцца абрады і вусныя народныя творы беларусаў усходняй Беластоцкай вобласці — радзіны, вяселле, пахавальнікі. А. Баршчэўскі нагадвае найбольш важныя фалькларыстычныя працы, апублікаваныя ў Польшчы, у якіх змяшчаліся або даследаваліся і беларускія народныя творы. Сярод іх фундаментальны збор Міхала Федароўскага, пяты — восьмы тамы якога былі выдадзены ў пасляваенныя часы. У кароткім гістарыяграфічным экскурсе ён сцісла характарызуе працы, у якіх даследаваўся фальклор Беластоцкай вобласці.

А. Баршчэўскі сканцэнтравана ўвагу ў сваёй манаграфіі на сямейных абрадах і паэзіі, якая ўваходзіць у гэтыя цыклы. Перш за ўсё ён прааналізаваў радзінна-хрэсціянскія абрады і песні, якія складаюць нацыянальную адметнасць у духоўнай культуры беларусаў, таму што лепш захаваліся, чым у іншых славян. Нагадаўшы працу Я. Карскага пра беларускі фальклор, аўтар адзначае, што яго погляды на радзінна-хрэсціянскую паэзію пацвярджаюцца вуснапаэтычным матэрыялам, са-

браным на Беластоцкай вобласці. Адна з інфарматараў — Ганна Садоўская звязвае шчасце сям'і з нараджэннем дзяцей, адсутнасцю якіх яна тлумачыць няміласцю Бога. У шматлікіх фальклорных творах, адзначае аўтар манаграфіі, выказваецца пажаданне маладой жанчыне нарадзіць сыноў і дачок. У адной з іх зыхаць сям'і мець дзевяць сыноў і адну дачку. Абумоўліваецца гэта, на думку аўтара, практычнымі поглядамі сялян, якія лічаць, што з выхаваннем хлопцаў менш клопату, чым з выхаваннем дзяўчат. Вось думка Катарыны Мядзведзь: «Нашчадак мужчынскі намнога лепшы, чым жаночы. Толькі мужчыну, а не бабу людзі напраўду шануюць. Мужчыны менш грэшныя, чым бабы. То ж святых і анёлаў толькі з мужчын, а не з бабаў выводзяць» (с. 21). Разам з тым у песнях адбілася і станоўчае стаўленне да мнагачацкай сям'і, у якой не адна дачка: «У каго дачка сем — там доля ўсім. А я ў баценькі адна — мне долі няма».

Даследчык разглядае цэлы комплекс народных звычаяў, якія адлюстроўвалі адносіны да цяжарнай жанчыны, рэгламентавалі яе паводзіны. Ён прыводзіць распаўсюджаныя ў народзе абмежаванні і забароны цяжарнай жанчыне, якія, дарэчы, былі вядомы і ў іншых беларускіх рэгіёнах, як напры-

клад: нельга глядзець на нябожчыка, інакш дзіця будзе недаўгавечным; не трэба глядзець на пажар, таму што дзіця будзе рудое; не дазваляецца становіцца адной нагой на парозе, бо дзіця будзе кулягавае; нельга насіць у падоле збожжа або які-небудзь корм для курэй, таму што дзіця будзе пакрывацца высыпкай, і г. д.

Комплексы звычаяў існавалі і для аблягчэння родаў, здаровага развіцця дзіцяці. Найбольш пашыраныя з іх аўтар кнігі называе. Як і папярэднія, амаль усе яны характэрныя для многіх беларускіх рэгіёнаў: да году не стрыгці ў дзіцяці валасоў; не калыхаць пустой калыскі, бо дзіця не будзе засынаць; перад хрышчэннем бацькі не павінны нікому нічога пазычаць і да т. п.

У песнях адлюстраваліся павяр'і народа аб шчаслівых і нешчаслівых днях нараджэння. Нешчаслівымі лічыліся панядзелак і серада: У панядзелак радзілася, Гора, маё гора, За старога я пайду, Бародой заколе.

Або:

Я ў сераду радзілася, Гора, маё гора, Кажэ маці валы гнаці На чужое поле.

Шчаслівымі лічыліся субота, нядзеля, асабліва ў красавіку і

маі. Праўда, як піша А. Баршчэўскі, народжаныя ў нядзелю, на думку сялян, прыгожыя і зграбныя, але ляннівыя.

Апісваецца ў манаграфіі адзін з цікавых радзінна-хрэсціянскіх абрадаў — адведкі (або адведзіны), калі блізкія суседкі, сяброўкі наведвалі парадзіху і прыносілі з сабой прадукты, адзенне, бялізну для нованароджанага і інш.

Важнейшым у радзінна-хрысціянскім абрадавым былі хрышчэнне дзіцяці, якое ажыццяўлялася ў царкве хрысціянскай бацькам і маці. Там жа давалася імя дзіцяці. А. Баршчэўскі прыводзіць камічны выпадак, які адбыўся ў вёсцы Альхоўка, калі кум і кума забыліся імя дзіцяці, якое прапаноўвалі бацькі, і хлопчыку далі імя Васіль, а потым выявілася, што яго старэйшы брат ужо мае такое імя. А ў Вялікіх Тыневічах дзве сястры былі названы адным імем — Яўгена (с. 41).

Апошнім акордам радзінна-хрэсціянскіх абрадаў даследчык назваў бяседу. Хрэсціянская бясёда суправаджалася разнастайнымі песнямі, тостамі, зыхваваннямі, многія з якіх прыводзіцца ў кнізе. У песнях славяцца маці дзіцяці: Ой, наша Марына Нарадзіла сына: Сына як дубочка, Падобнага на мужа. (с. 42).

ПАГЛЫБЛЕНАЕ Вывучэнне

РОДНАЙ МОВЫ

СТВАРАЕЦЦА ГУМАНІТАРНЫ ЦЭНТРА

Працэсы адраджэння беларускай мовы, літаратуры, гісторыі і культуры напаяюцца новым зместам, яны сёння ў цэнтры ўвагі ўрада рэспублікі. Сведчанне таму — нядаўна прынятая пастанова Савета Міністраў Беларусі аб арганізацыі Беларускага гуманітарнага адукацыйна-культурнага цэнтру.

Асноўнымі задачамі цэнтру з'яўляюцца мэтанакіраваны падбор і навучанне ў пазашкольным часе вучняў 8-11 класаў сяродніх школ, прафесіянальна-тэхнічных і сярэдніх спецыяльных навучальных устаноў, студэнтаў ВНУ і — у вольны ад работы час — іншых асоб, якія правялі схільнасць і жаданне да паглыбленага вывучэння беларускай мовы, культурнай спадчыны рэспублікі.

Чым канкрэтна будзе займацца беларускі цэнтр, якія асноўныя напрамкі яго работы? Аб гэтым расказвае дырэктар цэнтру Уладзімір Колас:

— Гуманітарны адукацыйна-культурны цэнтр — гэта ўстанова новага тыпу, галоўная мэта якой — выхаванне будучай беларускай

творчай і гуманітарнай інтэлігенцыі, а таксама правядзенне вучэбна-метадычнай, навуковай работы, накіраванай на расшырэнне выкарыстання беларускай мовы ў сферы адукацыі рэспублікі, падрыхтоўка навучэнцаў да паступлення ў навуковыя ўстановы гуманітарнага профілю...

У саставе цэнтру — нядзельныя ліцэй, дзе навучэнцы ў вольны ад вучобы і работы час змогуць атрымаць веды па ўсіх аспектах гісторыі і культуры Беларусі. Дапамогуць ім у гэтым вядомыя дзеячы навукі і культуры рэспублікі, вопытныя выкладчыкі-гуманітары. У састаў цэнтру таксама ўваходзіць кінавідэастудыя, якая прадугледжвае выпуск вучэбных фільмаў, відэаслайдаў па загадах Міністэрства народнай адукацыі. Есць выдавецкая рэдакцыя, дзе слухачы будуць, у асноўным, займацца падрыхтоўкай да друку і выданнем падручнікаў, курсаў лекцый для ліцэя, выпускам літаратурнага лістка, перакладам лепшых дзіцячых твораў замежнай літаратуры на беларускую мову.

У ПАСЁЛКУ — КАРЦІННАЯ ГАЛЕРЭЯ

У пасёку Акцябрскі адкрылася карцінная галерэя пад эгідай Міністэрства культуры БССР. Карцінная галерэя мае тры ўтульныя выставачныя залы. У першай з іх размясцілася калекцыя з 35 палотнаў вядомага земляка, доктара мастацтвазнаўства, прафесара Л. Дробава, ураджэнца вёскі Растаў. Гэта дар ад шчырага сэрца Леаніда Ніканоравіча ўсім жыхарам раёна.

У дзвюх іншых залах знаходзяцца карціны, напісаныя мастакамі нашай рэспублікі, па матывах жыцця легендарнай Рудабельскай рэспублікі, як раней называлася Акцябршчына. Сярод іх — нягледзячы на вядомых людзей раёна.

3 АПС'НІХ ВЕРНІСАЖАЎ



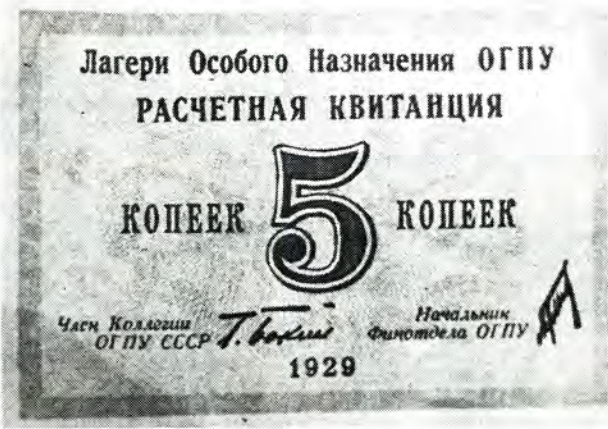
Выстаўка «Салавецкія лагеры асобага прызначэння 1923—1939» адкрылася ў Мінску, у Траецкім прадмесці. Яна складаецца з трох раздзелаў. Першы — у каляровых фатаграфіях расказвае аб сённяшнім дні Салаўкоў, другі — асноўны — выкананы ў форме барака, а пад'ёмнае для экспанатаў служыць будаўнічымі насілкамі. У экспазіцыю гэтага раздзела ўвайшлі рэчы, дакументы, фатаграфіі, прадстаўлены былі зняволенымі і іх сваякамі, а таксама рэчы, знойдзеныя ў былым штрафным ізалятары, які размяшчаўся ва Узнясенскай царкве. Апош-

ні раздзел расказвае аб рабоце ўсесаюзнага таварыства «Мемарыял».

НА ЗДЫМКАХ: так пачына-

ецца другі раздзел; экспазіцыя пабудавана на кантрастах; лагерныя «грошы».

Фота А. ТАЛОЧКІ.



Выказваецца пажаданне нованароджанаму «расці, як дубочку», быць разумным. Зычэнні выказваліся і ў тостах. Адра-саваліся яны бацьку, маці і дзіцяці. У большасці тосты, як і многія песні, мелі гумарыстычны характар: «Расці у шчасці наша дзіцяна, красуй, як тая у полі каліна».

А вось урывак з жартоўнай песні, змешчанай у манаграфіі: Чы я табе не казалы, Чы не гаварыла, Не лягай разам спаці, Бо будзе Гаўрыла. А ты мяне не пытаў, Каля мяне клаўся, А цяпер пытаешся, Скуль Гаўрыла ўзяўся. (с. 43).

Нямала аналізуецца песень, галоўнымі персанажамі якіх паўстаюць кум, кума, бабка. У заключэнне разгляду абрадаў і песень, звязаных з нараджэннем дзіцяці, даследчык адзначае, што ў іх захаваліся рэшткі тых жа самых магических функций і сімвалічных значэнняў, якія былі характэрны для пачатковай абраднасці, узнікшай у далёкім мінулым.

Яшчэ больш месца адвёў у сваёй кнізе даследчык вясельнай абраднасці. Гэта не выпадакова. Вясельныя абрады і звычай, песні, прыпеўкі, прыгаворкі добра захаваліся ў памяці беларусаў, а часам нават і сёння яшчэ бытуюць. А. Баршчэўскі адзначае, што вясельная абраднасць на Беласточчыне і па сваёй кампазіцыйнай спецыфіцы, і па тэматыцы не адрозніваецца ад агульнай беларускай. Яму спадабаўся выраз Р. Шырмы, які назваў беларускае вяселле «своеасаблівай народнай операй з пралогам, драматычнай кульмінацыяй і

заўсёды шчаслівым заканчэннем. Народ стагоддзямі дасканаліў, калі можна так назваць, лібрэта гэтых оперы, якая надзвычай багата насычана спевамі, музыкой, танцамі, вострым дыялогам, гумарам». Даследчык выкарыстаў працы М. Грыблата, М. Доўнар-Запольскага, матэрыялы, сабраныя сярод беларускіх жыхароў Беласточчыны, прааналізаваў апісанні вясельнай абраднасці, асэнсавалі іх і вызначылі асноўныя элементы вясельнага абраду Беласточчыны: даведанне, сваты, агледзіны, замовіны, заручыны, паненскі вечар, каравай, пасад, успамаганне, вянчок, шлюб, вясельная бяседа, перапіванне, ад'езд да дома маладога, вясельная бяседа ў доме маладога, прыданне, упавітанне, пакладзіны, перазовіны. Кожны з гэтых элементаў у асноўных рысах ахарактарызаваны. У некаторых выпадках больш увагі надаецца абрадавым дзеянням, у іншых — разгляд вясельных звычайў спалучаецца з аналізам песень, прыпевак, прыказак, прыгаворак, прыкмет, павер'яў.

Аўтар адзначае, што ўсе этапы вяселля, пачынаючы ад замовін, увесь рытуал, за выключэннем царкоўнага вянчання, адбываўся з удзелам капэлы або аднаго гарманіста. Спевы спалучаліся з інструментальнай музыкой. Ён правільна вызначае велізарную ролю музычнага фальклору ў яднанні элементаў вясельнага абраду ў адзінае цэлае. «У вясельным абрадзе на Беласточчыне яшчэ да нядаўняга часу выконвалася шмат элементаў музычнага фальклору ў песнях і танцах; у музыцы знайшло адбітак духоўнае і мастацкае жыццё беларускага народа», — падкрэслівае даследчык у завяршэнні разгляду вясельнай абраднасці беларусаў Беласточчыны.

Апошні раздзел кнігі прысвечаны характарыстыцы абрадаў, звязаных са смерцю і пахаваннем чалавека. Прыводзяцца найбольш тыповыя галашэнні (па структуры і зместу) — галашэнні маці па дачце, дачкі — па маці, жонкі — па мужу, па сёраце, а таксама апакрыфічныя песні. Выкарыстаўшы багаты матэрыял, аўтар працула асяцяц сумны абрад развітання з памёршым чалавекам, раскрасіў асаблівае вераванне, якія адбіліся ў імпрэзійных галашэннях і духоўных песнях.

У заключэнні аўтар тэарэтычна асэнсавалі і абагульніў свае разважанні аб сямейнай абраднасці і пазіі беларусаў Беласточчыны.

Упершыню напісана грунтоўная манаграфія, прысвечаная сямейнай абраднасці і пазіі беларусаў рэгіёна, у якім іх духоўнае жыццё ва ўмовах іншага моўнага этнакультурнага асяроддзя не магло не адбіцца на захаванасці нацыянальных абрадаў і нацыянальнай пазіі. Тым не менш у абрадах і пазіі беларусаў Беласточчыны пераважае агульнабеларускае і менш адметнае, мясцовае.

Манаграфія А. Баршчэўскага — значная з'ява ў славянства, гэта сведчанне таго, што яго талент даследчыка ў росквіце творчых сіл.

У юбілейны для Аляксандра Баршчэўскага год хочацца пажадаць яму новых кніг, новых вершаў і ўвогуле вялікага плёну ў навуковай, педагогічнай і творчай пазітыўнай працы.

Анатоль ФЯДОСІК

АДНОІЧЫ давялося пачуць даволі цікавы факт: быццам бы наш надпрыпяцкі Петрыкаў заснаваны аж у X стагоддзі. І яго пачаткі звязаны з легендарным князем яцвягаў Пятром. Па ўсім было відаць, што гэткае сцвярдзенне грунтуецца на старажытным мясцовым паданні. А паколькі такога падання не адзначана ні ў адным з сучасных збораў беларускага фальклору, трэба было звярнуцца да архіўных крыніц, да нарысаў дарэвалюцыйнага часу. Скажам адразу: вялікага падання з падрабязным сюжэтам мы не знайшлі. Адшукалася толькі ўжо знаёмае сцвярдзенне аб заснаванні Петрыкава яцвяжскім князем Пятром. Аднак за адным разам прыкрылася для нас шмат цікавага ў старадаўняй гісторыі Петрыкава. Аб гэтым ёсць сэнс расказаць

ў склад асноўнай яцвяжскай тэрыторыі. Групы яцвяжскіх перасяленцаў жылі ў самых заходніх палескіх раёнах, у тых, якія ўваходзілі ў склад так званага Падляшша. У парэччы Прыпяці яцвягаў не было ніколі.

Нам невядомы дакладна імёны яцвяжскіх князёў. Аднак нельга згадзіцца з тым, што мяркуемага яцвяжскага правадыра звалі Пятром. Яцвягі былі і засталіся назаўсёды язычнікамі, хрысціянства яны не прынялі, змагаліся з гэтай рэлігіяй, якую неслі ім агнём і мячом крыжаносцы і славянскія князі. Хрысціянскае ж імя Пётр рэгіструецца ў пісьмовых крыніцах толькі з XVI стагоддзя. Гэтая акалічнасць дае падставы сумнявацца ў паходжанні геаграфічнай назвы Петрыкаў ад асабовага імя, не абавязкова князя, а кожнага іншага ча-

ЦІКАВА ВЕДАЦЬ

ЦІ БУДАВАЎ ПЕТРЫКАЎ ЯЦВЯГ ПЁТР?

больш-менш падрабязна.

Перш за ўсё, давайце прасочым, наколькі верагоднай з'яўляецца версія аб заснаванні горада ў X стагоддзі. Археалогія як быццам дае адмоўны адказ: у наваколлі Петрыкава наогул няма ніякіх археалагічных помнікаў. Праўда, няма і сведчанняў аб тым, што якая-небудзь археалагічная разведка тут праводзілася. Таму, відаць, не трэба спяшацца сцвярджаць, што ў старажытны ўскі час на месцы Петрыкава шумелі векавыя сосны і наведвалі гэтыя мясціны толькі дзікія зверы. Нельга забываць, што побач была Прыпяць, водны шлях па якой справядліва лічыцца адным з найстаражытнейшых у нашых краях.

Дарэвалюцыйныя рускія і польскія гісторыкі не сумняваліся, што ў парэччы Прыпяці, ад Мазыра да Пінска, у перыяд утварэння і існавання Старажытнарускай дзяржавы тут былі пасяленні яцвягаў. Гэты народ, які належаў да заходнебалтыйскай групы плямён, з'яўляўся актыўным удзельнікам усходнеславянскай гісторыі на працягу трох стагоддзяў — з канца X да канца XIII. Аб жыцці яцвяжскага народа, аб яго самаадданай барацьбе за незалежнасць з войскамі крыжаносцаў, дружынамі польскіх і рускіх князёў, аб яго трагічным лёсе можна было б складаць легенды. У канцы XIII стагоддзя яцвягі былі канчаткова знішчаны крыжаносцамі, асіміляваны каланізатарнымі патокамі славянскага насельніцтва. Рэшткі яцвягаў пражывалі ў заходніх раёнах Беларусі да XIX стагоддзя. «Живописная Россия», напрыклад, указвае невялікую колькасць яцвягаў у Беластоцкім, Бельскім і частцы іншых паветаў былой Гродзенскай губерні. Памяць аб гэтым народзе засталася ў выглядзе цікавых моўных фактаў.

Дык вось, раней лічылася, што паўднёвыя межы яцвяжскай зямлі знаходзіліся на Прыпяці. Галоўнымі пасяленнямі яцвягаў абвешчаны Мазыр, Петрыкаў, Тураў, Давыд-Гарадок, Пінск. Відаць, гэтыя ўяўленні XIX стагоддзя і абумовілі нараджэнне штучнага падання аб заснаванні Петрыкава яцвяжскім князем Пятром.

У сучаснай навуцы ўстаноўлена: тэрыторыя яцвягаў размяшчалася ў міжрэччы Нарава і Нёмана. З гэтым згодны большасць савецкіх і польскіх даследчыкаў. Што ж датычыць беларускага Палесся, то яно не ўваходзіла

лавека. Справа ў тым, што Петрыкаў упамінаецца ўпершыню ў XV стагоддзі, калі аб імені Пётр не магло быць і гаворкі.

Праўда, фармальна найменне Петрыкаў быццам бы ўтворана не столькі ад імя Пётр, колькі ад асабовага імя Петрык (Петрыкаў). На гэта, зноў-такі фармальна, указвае і суфікс -аў, які часта называюць суфіксам прыналежнасці, у даным выпадку — прыналежнасці мясцовасці Петрыкаў нейкаму Пятру-Петрыку. Аднак гэтая акалічнасць справы не мяняе: ні імя Пётр, ні яшчэ больш позняя яго форма — Петрык ніяк не маглі быць асновай для ўзнікнення разглядаемай геаграфічнай назвы.

Нас спецыяльна цікавіла загадка назвы Петрыкава. Не будзем стамляць чытача складанай паслядоўнасцю пошукаў і доказаў, якімі мы карысталіся, каб разгадаць гэтую загадку. Раскажам толькі аб канечным этапе пошуку.

Аналогіі з іншымі старажытнымі гарадамі Беларусі паказваюць, што населеныя пункты на буйных водных артерых часта ўзніклі на месцы сутокаў галоўнай ракі і невялікага прытока. На такіх месцах былі заснаваны Полацк, Віцебск, Гомель, Магілёў, Чачэрск, Гродна, Орша, Рагачоў, некаторыя іншыя гарады. Цікава, што Полацк, Чачэрск, Віцебск, Орша пры гэтым атрымлівалі свае назвы якраз ад наймення маленькіх рачулак.

Пошукі ў нашым выпадку прывялі да цікавых фактаў. У Брагінскім раёне існуе вёска Петрыцк, ці Петрыцкае, назва якой па сваёй форме прымушае лічыць яе ўтворанай ад рачнога імя. У басейне Дняпра мы знайшлі рэчку Потрыца, ці Патрыца. А калі пачалі «падарожнічаць» па карце, то адшукалі ў басейне ракі Масквы прыток Петрыцу, а ў басейне Акі — возера Педрына. Гэта былі ўжо добрыя вынікі.

Яны дазвалялі меркаваць, што рэчка з падобнай назвай — Петрыца ці магчыма Петрыч — існавала ў наваколлі Петрыкава пры яго ўзнікненні, а потым па нейкіх абставінах знікла. Згубілася і яе назва, але «следы» яе адлюстраваліся ў найменні таго пасялення, якое паступова расло побач. Дарэчы, нядрэнна было б, калі б петрыкаўскія князюшчы пашукалі старое рэчышча былой рэчкі. Упэўнены, што (Заканчэнне на 8-й стар.).

3 НОВЫХ ВЕРШАЎ

Людміла РУБЛЕўСКАЯ

ПАЛЯВАННЕ КАРАЛЕВЫ БОНЫ

Паліць вусны пыл, як воцат.
Пушча. Коні. Зброі ззянне.
Каралева Бона Сфорца
Пачынае паляванне.

Як пылаюць шчокі ярка
І ў вачах пыхліваць стыне
Белай Русі валадаркі
З валасамі залатымі!

Вось абапал гордай Боны
Рыцары — ліцвінскі з ляхскім;
Закаханыя абадва
Без надзей зусім на ласку.

І дарма так прагна ловяць
Воі позірк каралевы;
Спеліць плод яе любові
Залатой улады дрэва.

Толькі — улада. Дзеля ўлады —
Трубіць рог, палае сэрца.
І загнаны звер калматы
Са стралою ў горле б'ецца.

Толькі ўлада! І жанчына
Арбалет трымае цвёрда;
І тужлівы рык зверыны
Паляванню — ўзнагарода.

І — чуйдух!

Ахвярай новай
Будзе воўк і новы рыцар,
І ў кароне яснай Боны
Промняў больш пачне іскрыцца.

Каралева едзе конна
Белаежскаю дарогай,
Не кахаючы нікога,
Не шкадуючы нікога.

Рог турыны — голас боскі...
Вецер шлейф матляе вузкі...
...Справа плача — рыцар польскі,
Злева — рыцар беларускі...

САКРЭТ ПРЫГАЖОСЦІ

Знайшлі сакрэт Страдзівары:
Каб скрыпка была жывою,
Ён клаў вулканічны попел
Грунтоўкай пад чысты лак.
І скрыпка маніла марай,
І гукі грывелі морам,
І музыка грознымі кроплямі,
Як лава, са струн цякла.
Шаноўныя навукоўцы!
Навошта ж гадаць-праарочыць,
Адкуль у майго народа
Песень велічны звон,

Адкуль набраліся моцы
Купала і Багдановіч!
Гэта ўсё той жа попел,
Попел — пад хараством.
Бо гэтулькі ў нас згарае
Вялікіх даўніх ценяў,
Гэтыя і імкненні,
Таленты і надзеі,
Што чорны агонь вулкана
Кожны носіць у сэрцы,
І мурцы ацалелыя
Святлей, чым думкі людзей.
Бо гэтулькі ў нас ахвочых
Будаваць на костках,
Лакіраваць апёкі,
Задраўшы насы, ісці,
Што самай цямяючай ноччу
Мы не ўяўляем, колькі
Попел займае горкі
Месца ў нашым жыцці.

Хведар ГУРЫНОВІЧ

ЗДРАДА

Па следу ганяюся воўчым
Праз грывы, іравы, астраўкі
І з раніцы самае крочу
Па беразе белай ракі.

Ён слізгае чуйна чубамі
Кустоўя
І тоне ў імхах.
— Даруй, сваякоў не чапаю,—
Ганчак мой хвастом памахаў.

Ікластага дужага вепра
Ён трапным кідком даставаў,
На карак ушпільваўся зверху,
А перад воўком спасаваў.

Чаго ж ты пагоні не рады
І пясак трасеш у бакі.
Баішся, што даўняе здрады
Табе не даруюць ваўкі!

За мною ты сцелешся ценом
З ліслівай сваёй дабротой,
А ў воўчым няскораным целе
Нянавісць кіпіць да братаў.

Ім поўсць выдзірае ажынік,
Ім лапы казыча пясок.
А ты прамяняў на ашыйнік
Такую свабоду, браток.

Віляеш хвастом вінавата
І думаеш аб ланцугу...
Прабач, але воўчага брата
Пазнаць я ў табе не магу.



«Цудоўная толькі любоў да жывёл, якая спараджаецца любоўю да ўсякага жыцця і ў аснове якой ляжыць любоў да людзей». Гэту глыбокую думку, якая належыць слаўтаму аўстрыйскаму вучонаму Конраду Лорэнцу, стваральніку навукі аб паводзінах жывёл, падзяляе Жанна Марудавя — трэнер па коннаму спорту саўгаса «Рудакі» Віцебскага раёна. Для яе жывёліны — гэта не толькі работа. Гэта і хобі, якое дорыць многа радасці.

НА ЗДЫМКУ: Жанна МАРУДАВА на прагулцы са сваімі любіміцамі.

Фота А. ЦАРЛЮКЕВІЧА.

ЦІ БУДАВАЎ ПЕТРЫКАЎ ЯЦВЯГ ПЁТР?

(Заканчэнне.)

Пачатак на 7-й стар.

яны знайшлі б яго ў межах сучаснага горада. Нашаму меркаванню аб паходжанні назвы **Петрыкаў** ад імя былой рачулки **Петрыца (Петрыч)** не перашкаджае наяўнасць у назве горада суфікса **-аў**. У мінулым гэты суфікс актыўна ўтвараў не толькі геаграфічныя найменні ад асабовых імён і прозвішчаў, але і тапонімы з першапачатковым тапаграфічным значэннем, якія ўказвалі на прыродныя асаблівасці мясцовасці.

Ёсць падставы лічыць, што **Петрыкаў** узнік не ў XV стагоддзі (тады ён упершыню з'явіўся ў пісьмовых помніках), але значна раней, магчыма, нават у X—XI стагоддзях (можна стацця, што нагаданае вышэй паданне ў гэтым аспекце адпавядае рэальнасці), калі ў парэччы **Прыпяці** рассяліліся і будавалі свае цэнтры дрыгавічы-дулебы — вядомае з летапісаў племянное аб'яднанне ўсходніх славян.

Ёсць яшчэ адзін факт, які пацвярджае нашу версію аб узнікненні назвы **Петрыкаў**. Польскі хроніст **Мацей Стрыйкоўскі**, гаворачы пра бітву з крымскімі татарамі пад **Клецкам** у 1506 годзе, згадвае мястэчка **Петрыковічы** ў складзе **Слуцкага княства**.

Па сваёй форме назва **Петрыковічы** — відавочнае ўтварэнне ад абагульненага абазначэння, ці так званай «калектыўнай мянушкі жыхароў населенага пункта **петрыковічы**, ці **петрыкавічы**. Такія калектыўная мянушка першапачаткова ўказвала на месца пасялення людзей і мела тапаграфічнае значэнне, менавіта «людзі, якія жывуць на **Петрыцы**, **Петрычы**». Шкава, што на ўкраінскім **Палессі** існуе аднакратны тапонім **Петрычы**. Украінскія тапанімісты тлумачаць яго таксама ад абагульненага абазначэння жыхароў — **петрычы**, якое ў сваю чаргу разумеецца наступным чынам: «людзі, якія жывуць «під рэкой», гэта значыць «каля ракі».

У XV стагоддзі, калі **Петрыкаў** адзначаецца ў пісьмовых крыніцах, ён знаходзіўся ў складзе **Вялікага княства Літоўскага** і належаў аднаму з самых значных родаў таго часу — князям **Алелькавічам**. Гарадок на **Прыпяці**, як можна меркаваць, быў адной з гандлёвых кропак у былым **Слуцкім княстве**, а з 1507 года — у **Навагрудскім ваяводстве**. Гэтым, відаць, і тлумачыцца пабудова ў **Петрыкаве** замка-крэпасці князем **Юрыем Алелькавічам**. Можна меркаваць, што крэпасць з'явілася на рубяжы 20—30-х гадоў XVI стагоддзя. Аднак даволі хутка гэтай крэпасці не стала. Драўляныя яе ўмацаванні не вытрымалі аблогі, агню і пажару ў час вайны маскоўскага цара **Васілія IV Вялікім княствам Літоўска**. У 1535 годзе маскоўскія войскі пад камандаваннем князя **Аўчыны-Целяпнёва-Абаленскага** знішчылі **петрыкаўскую крэпасць** і спалілі горада. Але неўзабаве ён зноў адбудаваліся. І тут, як і раней, існаваў замак, аб чым сведчаць далейшыя звесткі аб **Петрыкаве**.

У Цэнтральным дзяржаўным гістарычным архіве **БССР** у фондзе князёў **Радзівілаў** ёсць дакумент, змешчаны ў так званых кнігах **гродскіх, ці замкавых Слонімскіх**. На гэтым дакуменце дата — 6 ліпеня 1582 года. У ім ідзе гаворка аб раздзеле ўладанняў паміж братамі — князямі **Юрыем**, **Янам-Сымонам** і **Аляксандрам Алелькавічамі** па заповіту бацькі. Князь **Аляксандр** атрымаў населеныя пункты ў **Слуцкім** і **Мінскім паветах**, а таксама ў **Мазырскім павеце** — **воласць і замак Петрыкаў**, двор **Колна** з мястэчкам **Ленін**, **воласць Добра-Дзярэўскую** і **Юдзянаўскую**.

Праз 13 гадоў у горада зноў прыйшла вайна. У канцы 1595 года ў напрамку **Петрыкава** з **Правабярэжнай Украіны** рухаліся казацкія атрады **Севярына Налівайкі**, які ўзняў паўстанне супраць прыгнёту **феадалаў**. Да каза-

каў хутка далучыліся мясцовыя сяляне і дробная шляхта. **Петрыкаў** быў захоплены. Потым паўстанцы захапілі **Слуцк** і **Малілёў**. А ў 1596 годзе, адступаючы пад націскам урадавых войск, **Налівайка** зноў апынуўся на **Палессі**, зноў узяў **Петрыкаў**, разарыў таксама **Тураў**, **Давыд-Гарадок** і **Пінск** і пайшоў на **Валын**.

З XVII стагоддзя ў **Петрыкаве** — новыя гаспадары графы **Хадкевічы**, многія з якіх займалі дзяржаўныя і адміністрацыйныя пасады ў **Вялікім княстве Літоўскім**. У 1776 годзе **Хадкевічы** выклапаталі сабе прывілеі ў польскага караля **Станіслава Аўгуста**, згодна з якімі ў **Петрыкаве** аж да пачатку XX стагоддзя збіраліся вялікія кірмашы для продажу і куплі рагатай жывёлы, коней, рыбы і розных хатніх вырабаў. Кірмашы збіраліся два разы на год — 20 ліпеня і 1 кастрычніка.

У пачатку XX стагоддзя **Петрыкаў** быў упершыню падрабязна апісаны ў кнізе «**Россия**». Полное географическое описание нашего Отечества». Вось цытата з гэтай працы: «У **Петрыкаве** ёсць драўляны касцёл **Благовешчання**, пабудаваны ў 1638 годзе **Кшыштафам Хадкевічам**; дзве праваслаўныя царквы, вясковае школа, станавая кватэра і **яўрэйская синагога**. Маёнтак **Хадкевічаў** змяшчае ў сабе 720 валокаў добрага зямлі і шмат сенажацей, вінакурны завод і млыны. Мястэчку таксама дае значны даход **рыбалоўства**. У **Петрыкаве** налічваецца да 400 двароў і звыш 3 тысяч жыхароў, якія займаюцца галоўным чынам **шавецтвам**. Яны ўвогуле адрозніваюцца прадпрымальным характарам; некаторыя з іх воззяць лес, а многія займаюцца і **рыбнай лоўляй**. У **Петрыкаве** ёсць прыстань на **Прыпяці**, на якой выгружаюцца паравозы, што плывуць знізу. Усіх грузаў (хлебных і лясных) адсюль адпраўляецца да 100 тысяч пудоў, а прыбывае сюды да 30 тысяч пудоў».

Гэтымі звесткамі завяршаецца старадаўняя гісторыя **Петрыкава**, у якой яшчэ шмат белых плям, бо складаецца яна, як мы бачылі, пакуль толькі з асобных эпизодаў.

Аляксандр РОГАЛЕЎ, кандыдат філалагічных навук.

marshalls

JOINT VENTURES OR NEW BUSINESSES

WE ARE BRITISH AND OUR PEOPLE HAVE BEEN TRAVELLING TO THE SOVIET UNION FOR 30 YEARS. WE ARE LOOKING FOR JOINT VENTURES OR NEW BUSINESSES TO START. WE CAN PROVIDE WESTERN EQUIPMENT, RESEARCH AND KNOW-HOW.

IF YOU ARE AN ENTERPRISING PERSON WANTING TO WORK IN OR SET UP NEW BUSINESSES WITH US, OR ARE INTERESTED IN A JOINT VENTURE, PLEASE WRITE, TELEX OR FAX US WITH YOUR IDEAS. OUR REPRESENTATIVES REGULARLY TRAVEL TO SOVIET CITIES.

MARSHALLS
268 Old Chester Road
Liverpool L42 3TF
GREAT BRITAIN

Telex: 626176
Fax: 051 644 6659
Telephone: 051 643 1465

СОВМЕСТНЫЕ ПРЕДПРИЯТИЯ ИЛИ НОВЫЕ КОММЕРЧЕСКИЕ СВЯЗИ

Мы британцы. Наши люди путешествовали в Советский Союз в течение 30 лет. Мы предлагаем совместные предприятия и ищем новые торговые связи. Мы можем обеспечить западным оборудованием, научно-технической информацией и консультировать по любым вопросам.

Если вы являетесь деловым человеком, желающим установить новые коммерческие связи с нами, или интересуетесь каким-либо другим совместным предприятием, пожалуйста, напишите нам, присылайте телексом или факсом ваши идеи. Наши представители постоянно путешествуют в советские города.

MARSHALLS
268 Old Chester Road
Liverpool L42 3TF
GREAT BRITAIN

Телекс: 626176
Факс: 051 644 6659
Телефон: 051 643 1465

СУМЕСНЫЯ ПРАДПРЫЕМСТВЫ ЦІ НОВЫЯ КАМЕРЦЫЙНЫЯ СУВЯЗІ

Мы брытанцы. Нашы людзі наведвалі Савецкі Саюз на працягу 30 гадоў. Мы прапаноўваем сумесныя прадпрыемствы і шукаем новыя гандлёвыя сувязі. Мы можам забяспечыць заходнім абсталяваннем, навукова-тэхнічнай інфармацыяй і кансультаваць па любых пытаннях.

Калі вы з'яўляецеся дзелавым чалавекам, які жадае наладзіць новыя камерцыйныя сувязі з намі, ці цікавіцеся якім-небудзь іншым сумесным прадпрыемствам, калі ласка, напішыце нам, прысылайце тэлеграм ці факсам вашы ідэі. Нашы прадстаўнікі пастаянна падарожнічаюць у савецкія гарады.

MARSHALLS
268 Old Chester Road
Liverpool L42 3TF
GREAT BRITAIN

Тэлекс: 626176
Факс: 051 644 6659
Тэлефон: 051 643 1465

РЕДАКЦИОННАЯ КАЛЕГИЯ

СПОРТ

ШАХМАТЫ. Савецкія гросмайстры атрымалі камандную перамогу на Сусветнай алімпіядзе ў Югаславіі. Залатым медалём узнагароджаны і мінчанін **Барыс Гельфанд**, які не прайграў ніводнай партыі.

КАНЬКІ. Пачалася шматэпапная барацьба за Кубак свету. Беларускі спартсмен

Ігар Жалызоўскі на дыстанцыі 1 000 метраў заняў трэцяе месца на спаборніцтвах у Галандыі.

БАРАЦЬБА КЛАСІЧНАЯ. Чарговы раз выйшла пераможцай **Кубка свету** ў Швецыі каманда **СССР**. За яе выступалі два прадстаўнікі нашай рэспублікі: **Шамсутдзін Абасаў** і **Камандор Маджыдаў**.

ГАНДБОЛ. Спартсменкі нашай краіны занялі першае месца на чэмпіянаце свету.

які прайшоў у Сеуле. У фінале яны перамаглі югаславак. Нядрэнна на гэтых спаборніцтвах выступіла за зборную **СССР** мінчанка **Святлана Мінеўская**.

Лепшы бамбардзір першынства свету-90 **Аляксандр Тучкін** запрошаны выступаць за клуб **ТУСЕМ (Эсэн)**. Ужо ў першым матчы першынства **Германіі** мінчанін быў лепшым на пляцоўцы і закінуў у вароты саперніка — «**Мільбертсхофена**» шэсць мячоў.

НАШ АДРАС:

220600, МІНСК, ЛЕНІНСКІ ПРАСПЕКТ, 44.
ТЭЛЕФОНЫ: 33-01-97, 33-02-80, 33-03-15, 33-16-56, 33-07-82.

Ордэна Працоўнага Чырвонага Сцяга друкарня
выдавецтва ЦК КП Беларусі
Індэкс 63854. Зак. № 1670.